

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI

	anno	semestre	trimestre
Firenze a domicilio e Province	L. 22	L. 12	L. 6 50
Svizzera e Roma	36	19	10
Francia	48	25	13
Inghilterra, Austria, Belgio, Spagna e Portogallo	60	32	17
Germania	68	35	19
Grecia, Arabia ed Egitto (via d'Ancona)	82	42	22
India L. a 25. Gli abbonamenti cominciano col 1° d'ogni mese.			

Non si dà corso a richiedimenti non uniti alla faccia delle cui si spedisce il foglio.
Classico foglio cont. 5 in Firenze,
cont. 5 fuori di Firenze.

L'OPINIONE

Giornale quotidiano

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO

In Firenze all'Ufficio del Giornale, via Ghibellina, n. 110, piano terreno;
in Torino, all'Ufficio succursale dei giornali, via d'Angennes, n. 16;
nelle provincie presso gli Uffici postali.
A Parigi, all'Agence Havas, rue J. J. Rousseau, n. 2; a Londra, da
Delany, Davies & Co., Finch-Lane, Cornhill.
Le lettere ed i reclami devono essere inviati, franchi, alla Direzione del Giornale. Non si restituiscono i manoscritti.
Per gli avvisi rivolgersi all'Ufficio del Giornale.
Le inserzioni costano L. 2 la linea.
Un foglio arretrato cont. 10.

Firenze, 3 dicembre

LA LETTERA DEL SIG. SPIEGELFELD

Il governo austriaco il quale, per mezzo dei suoi giornali, aveva accusato il regno d'Italia de' danni che soffrono gli interessi commerciali nei due Stati, non deve essere stato molto contento che siano pubblicate le lettere ufficiali che riguardano questo affare. Si può egli infatti supporre qualche cosa di meno decoroso quanto il tentativo fatto dall'Austria per mutare le relazioni fra i due paesi?

Il prefetto delle finanze di Venezia si accorge soltanto nel settembre 1865 che il regno d'Italia non tiene più conto delle stipulazioni che il Piemonte aveva sottoscritte coll'Austria; che si considera qualche cosa di essenzialmente diverso dal regno di Sardegna non solo, ma anche da quello che il trattato di Zurigo aveva voluto farlo, e scrive una lettera nella quale parrebbe che, in forma burocratica, si volesse correggere o modificare il più gran fatto politico del secolo nostro.

Era mai da supporre che il governo nostro accettasse una trattativa iniziata in quella forma? Ed a che dunque si riducono le concilianti intenzioni dell'Austria, che i giornali di Vienna vantano quasi per imporre silenzio all'espressione di malcontento, che non tralascia certo di farsi luce in tutti i centri industriali della monarchia asburgica?

Questo fatto del governo austriaco non manca di una certa importanza.

L'Austria ha un grande argomento da opporre a tutti quelli che vogliono spingerla a migliori rapporti col regno d'Italia. Essa può dir loro, senza che nessuno possa vellevolmente smentirla: Che mi venite parlando di miglioramento nelle relazioni commerciali? Coll'Italia non hanno che un solo accomodamento possibile, ed è quello di cederle la Venezia. Senza di ciò non vi hanno che lusinghe ed illusioni: ora, chi è quel suddito fedele austriaco che osa consigliare un tanto sacrificio?

Ebbene, questo scongiuro, questo modo di ragionamento che, secondo l'Austria, si risolverebbe quasi in un argomento *ab absurdo*, non ha quella forza che, secondo i governanti a Vienna, dovrebbe avere.

Vi sono molti infatti, e noi lo abbiamo notato a suo tempo, i quali, messi alle strette fra questa pretesa impossibilità di cedere la Venezia e tutte le dolorose conseguenze politiche, finanziarie ed economiche che all'Austria risultano dal volerla tenere sotto il suo giogo, incominciano a mormorare che è meglio cederla. Ed è a questi che si cercò una risposta colle trattative del signor prefetto delle finanze di Venezia e molto più colle dichiarazioni che le susseguirono, mediante le quali si volle far credere alle popolazioni austriache che fosse partito preso dal Regno d'Italia di non accondiscendere ad al-

cun compromesso con Vienna e di respingere alteramente ogni proposta.

Ma, ora che quei documenti furono resi pubblici, anche al di là del Mincio si sarà fatto chiaro che, né le trattative furono fatte in un modo decoroso che potesse promettere un esito soddisfacente, né le vane alterie del Governo italiano furono cose che non si dovessero già presupporre, quando il Governo austriaco intavolava, per parte di un ufficiale subalterno, un negoziato, nel quale, prima di tutto si domandava all'Italia di cancellare tutto quello che con tanto plauso ha fatto sin qui.

CORRISPONDENZE ITALIANE

Torino, 2 dicembre. — Di questi giorni corse voce di alcune mutazioni che stavano per essere introdotte nei servizi dipendenti dal Ministero di agricoltura, industria e commercio, e specialmente in quelli relativi alle regie zecche, ed ai pesi e misure. Si dà ormai per certo il passaggio delle zecche dalle dipendenze del Ministero d'agricoltura a quello delle finanze, poiché l'assunzione del servizio delle tesorerie per parte della Banca nazionale, diminuita di molto l'importanza della Direzione generale del Tesoro, alla quale verrebbero così date le zecche. Ciò sarebbe attivato col primo del prossimo gennaio; a quell'epoca dovrebbe passare al Ministero di agricoltura il servizio dei cavalli stalloni, il cui distacco da quello della guerra fu già decretato da un anno, ma resta dubbio se si effettuerà, dopo che nacque l'idea di abbandonare i cavalli stalloni all'industria privata; in ogni modo non si eseguirà il passaggio di tal servizio dall'uno all'altro Ministero, finché non si sia deciso definitivamente sulla cessione o no, all'industria privata. Si disse poi che in un riordinamento più o meno radicale del servizio dei pesi e misure, si sarebbe questo affidato alle Camere di commercio ed arti, ma nessuno può seppellire indovinare il come ciò si sarebbe potuto effettuare, mentre le Camere di commercio essendo totalmente composte di persone che per le loro industrie si trovano tutte più o meno soggette al controllo dei verificatori, sembra alquanto strano che questi impiegati abbiano da dipendere da coloro che essi sono incaricati di sorvegliare. Si era detto inoltre che ai verificatori dei pesi e misure sarebbe stato affidato l'incarico di compilare le statistiche industriali e commerciali, ma si venne poi a conoscere che questa voce altro non era che l'effetto di un equivoco, essendosi da taluno confuso un quadro statistico che vuolsi ogni anno compilare sui risultati delle verificazioni periodiche che si compiono degli strumenti metrici usati in commercio, con una vera e completa statistica industriale e commerciale che sarebbe un lavoro di gran lunga più consistente, e che richiederebbe la riunione di ben maggiori e svariate indicazioni per dare una approssimativa idea della consistenza delle industrie e del movimento commerciale. Non manca poi chi sostiene essere nell'intendimento la riunione del Ministero di agricoltura a quello dei lavori pubblici, al quale sarebbe pure aggregata la marina mercantile, per modo che il Dicastero dei lavori pubblici tornerebbe alla sua importanza, diminuita alquanto in seguito alla cessione delle ferrovie. Si aggiunge che in tal caso la marina militare tornerebbe al Ministero della guerra,

o venti, com'era generale desiderio. Fra pochi giorni la signorina Patti ci dirà addio e il Marzi e il Pagliano dovranno cercarsi un'altra stella che additi loro il retto sentiero.

Non è senza meraviglia che da parecchi giornali francesi (e de' più riputati) ho veduto porre in dubbio i trionfi della signorina Patti a Firenze. Qualcuno di essi è perfino giunto ad affermare che i fiorentini hanno accolto la diva (com'essi la chiamano) assai freddamente. Giustizia vuole che queste voci siano smentite. La critica e gli intelligenti potranno forse giudicare la signorina Patti un po' diversamente dal pubblico, ma sarebbe slealtà il negare che il pubblico stesso le abbia fatta la più splendida accoglienza che un artista possa desiderare. Ciò ho dichiarato fin dalla prima volta che parlai della signorina Patti e ciò conviene che lo ripeta ora dopo la rappresentazione del *Barbiere di Siviglia*. Il teatro è ogni sera affollato di spettatori piacenti e il signor Marzi raccoglie denari a iosa. Che si vuole di più? La signorina Patti ha perfino destato dal lungo sonno uno de' più vivaci ed eleganti scrittori di cose musicali, Marco, e, quasi questo miracolo non

è resterebbero così soppressi due Ministeri, senza che ne restassero né mutati né compromessi tutti i servizi che ne dipendono. Queste sono le voci che si fecero strada di questi giorni. Vi sarà facile così riconoscere quanto vi sia di vero o di insussistente.

Fece molto cattivo senso in Torino il vedere qualche giornale di Firenze attaccare con acrimonia l'onorevole Tecchio, in fatto fra i candidati alla presidenza della Camera elettiva. Si può desiderare un altro presidente all'assemblea che siede nella sala del Cinquecento, ma non si deve asserire cosa non vera dicendo che il Tecchio durante la passata sua presidenza si sia mostrato insubordinato e parziale, incapace ed incosequente. Peggio poi quando si vorrebbe con parole ambigue farsi ammettere in campo la sua vita privata. Il Tecchio è troppo superiore a simili attacchi, ma spiace assai veder continuato un sistema di polemiche personali, laddove non dovrebbe prevalere che quello dei principi.

Un curioso incidente ha luogo in questi giorni nella nostra città. Trattasi di sapere se il Prefetto della nostra città e provincia possa pretendere due pelchi di proscenio in tutti i nostri teatri, uno per l'autorità prefettoriale, l'altro per l'autorità di pubblica sicurezza. Se siamo all'art. 37 della legge relativa alla pubblica sicurezza, pare che si debba assegnare un palco al prefetto, ed un altro alle autorità di pubblica sicurezza, ma non è detto se i pelchi di proscenio, né che si debbano assegnare *gratis*.

I proprietari dei teatri si sono rifiutati a questa concessione ed il Prefetto per mezzo di ordinato, li avrebbe minacciati di far chiudere i teatri. La causa è portata avanti il tribunale di circondario. Immediatamente, 4, e vi saprò dire l'esito della medesima, che certo non mancherà di qualche interesse.

Finalmente la tanto sospirata biblioteca municipale, pare si incammini in porto. Il cav. Pomba, consigliere comunale, ed instancabile promotore di questa biblioteca, avrebbe ottenuto, mentre si trova a Firenze, dal ministro Natoli, un assegnamento di L. 6000 a favore della medesima. Giova sperare che ora non si porrà più in discussione la convenienza o non di stabilire questa benedetta biblioteca, e si farà il più prontamente possibile quanto è necessario per dotare la nostra città di una così eccellente istituzione che tornerà a totale profitto dei nostri operai.

Sono in posizione di completare la notizia dati riguardo la distribuzione degli appartamenti provinciali che avranno luogo nei palazzi degli ex-ministri in piazza Castello. A pian terreno stanno il telegrafo, l'ufficio dei passaporti e la divisione di sicurezza pubblica della prefettura.

Nei mezzanini saranno alloggiati gli archivi della prefettura e della provincia, i quali per mancanza di locali si trovano ora in una confusione indelicata. L'alloggio del Prefetto occupa i due terzi del piano nobile, avendo pasciuppi dal grande scalone del già ministero degli affari esteri.

La strettezza del tempo e più ancora le strettezze economiche del bilancio provinciale non permettono un grande alloggio di lusso; però sotto l'abile e sagace sorveglianza del comm. ing. Borella, si potrà trarre il partito migliore che si potesse dei fondi disponibili e del locale che, per vero dire, è infelicitissimo, e l'alloggio riuscirà di gusto squisito. Al primo piano staranno pure la gran sala del Consiglio provinciale e quella della deputazione. Al secondo piano verranno collocati molto comodamente i consiglieri e gli uffici di prefettura, e tutti gli uffici provinciali. Di parte del secondo piano e di tutto il terzo il Governo riserva l'uso per sé. Il nuovo istituto professionale testè inaugurato

bastasse, ne ha compiuto anche un altro, quello cioè di far sorgere un appendicista femmina, la signora Adelina Briano che è scesa in campo nel *Pensiero Italiano* a gettare il guanto di sfida a tutti i detrattori della sua omonimia.

Ma appunto perché riconosco questo successo della Patti, appunto perché altamente lo proclamo, dev'essermi concessa intera libertà di giudizio riguardo all'egregia prima donna.

La signora Patti agli occhi miei ha una colpa gravissima, quella di farsi superiore all'arte che professa. In altre parole, essa pensa esclusivamente a porre in luce se stessa, la propria abilità, le qualità straordinarie che possiede, senza punto badare se ciò torni a danno o a vantaggio delle opere che rappresenta. Questa sua tendenza si è fatta più manifesta nel *Barbiere* concitato in modo strano per comodo della cantante. Che nella musica di Rossini sia lecita qualche variazione lo ammetto anch'io, ma non perciò sono d'avviso che si possa abusare di questa facilità e mutar frasi intere a svistare il carattere delle melodie. Per quanto sia grande

presso il museo industriale stenta a completarsi. Non tutte le scuole sono ancora definitivamente stabilite, né tutti i professori nominati. Si spera però che l'attività ed il senno delle persone che vi sono preposte riusciranno a superare tutte le difficoltà, e che questa utilissima istituzione non tarderà a prosperare a vantaggio dell'Italia in generale, e di questa città in particolare.

Pubblichiamo il seguente dispaccio da Berlino, in data del 26 novembre, ricevuto dai giornali inglesi, a cui si riferisce l'articolo del *Constitutionnel* del 1 dicembre, che del pari riproduciamo:

«Informazioni degne di fede recano che il progetto prussiano per l'annessione dei ducati venne presentato, il mese di settembre, in una Memoria, dal signor di Bismark al re, ed approvato a quest'ultimo.

«Ecco quale ne sarebbe la sostanza.
«1° Ottenere dall'Austria ch'essa conceda definitivamente alla Prussia i suoi diritti di possesso nello Slesvig mediante il pagamento immediato della quota parte spettante allo Slesvig delle spese di guerra austriache;

«2° Che l'Austria rimetta l'amministrazione dell'Holstein alla Prussia, ritirando le truppe austriache, e facendo così del governatore prussiano la principale autorità civile e militare dell'Holstein, dopo pagamento, in anticipazione, della quota parte delle spese di guerra austriache spettante all'Holstein;

«3° Il signor di Bismark notificerebbe allora alle potenze europee che la Prussia ha definitivamente preso possesso dello Slesvig ed essa domanderebbe il loro riconoscimento, fondandosi sui fatti seguenti:

«Lo Slesvig non è un territorio federale e, per conseguenza, non è sottoposto che alla legge internazionale, secondo la quale il ducato appartiene all'Austria ed alla Prussia sole, come il trattato di Vienna venne comunicato a tutte le potenze e non venne contestato da alcuna. Nessuno dei pretendenti, né l'Augustenburgo, né l'Oldenburg, ha alcun diritto sullo Slesvig, la Prussia avendo limitato la cessione de' suoi diritti all'Holstein. In conseguenza, se l'Austria cedesse i suoi diritti alla Prussia, lo Slesvig apparterebbe, in virtù della legge internazionale, alla Prussia sola.

«Lo Slesvig essendo così passato in possesso della Prussia, il signor di Bismark si conformerebbe al voto manifestato dall'Inghilterra e dalla Francia, ed anche dalla Confederazione Germanica, e convocherebbe gli Stati dell'Holstein per consultarli sulla sorte definitiva del Ducato. Il signor di Bismark non dubita che gli Stati, in queste circostanze, non sieno per l'annessione, la quale per tal modo verrebbe compiuta senza conquista e senza violenza.

«Questo è il piano prussiano che il signor di Bismark, secondo informazioni degne di fede, non avrebbe dissimulato a Parigi. Il sig. di Bismark vi avrebbe incontrato sentimenti amichevoli per la Prussia, ed avrebbe appreso che un voto pel riconoscimento dell'Italia sarebbe forse manifestato appo l'Austria, e che, in questo caso, l'appoggio della Prussia tornerebbe gradito.

«Si accontenterebbe volentieri ad una estensione della forza dell'Austria nella direzione delle bocche del Danubio, lo che sarebbe molto importante per le relazioni commerciali dell'Austria, della Germania e della Francia. Le questioni romana e veneta dovrebbero venire considerate dalla Prussia, nello stesso interesse di essa, come terreno neutro, ed abbandonate all'Austria ed alla Francia sole.

l'ingegno della signora Patti, per quanto sia squisito il gusto del suo maestro sig. Strakosch, essi mi concederanno che il *Barbiere di Siviglia* è nel suo genere opera perfetta a cui va applicata la legge spagnuola: *Non toccate la regina*. Far meglio di ciò che ha fatto il Pesaresi nel *Barbiere* è impossibile, e mi pare soverchia audacia il tentarlo.

Di questo linguaggio la signora Patti ed il signor Strakosch non devono far le meraviglie. È lo stesso che loro è stato tenuto dai critici indipendenti di tutti i paesi dove sono stati. La stampa francese, fra le altre, che alla signora Patti non è certamente ostile, non le ha mai menato buone le licenze musicali ch'essa si prende nella maggior parte delle opere del suo repertorio. So bene che il pubblico non bada a questi sconci, che anzi qualche volta li approva, ma gli artisti come la signora Patti non dovrebbero mai lasciarsi rimorchiare dal pubblico, anzi spetterebbe loro guidarlo, convertirlo al culto del vero bello. Gli artisti di canto lasciano traccia del loro passaggio nella misura del rispetto che hanno dimostrato verso l'arte, in ragione dell'infuenza salutare che hanno esercitata sul gu-

«Il signor di Bismark avrebbe lasciato Parigi con queste osservazioni generali, ma che però sono molto importanti. Egli non ha fatto visita all'ambasciatore italiano che per intimidire l'Austria e dimostrare ciò che eventualmente la Prussia potrebbe fare.

«Questi due primi punti furono confidenzialmente sottoposti all'Austria e respinti: la semente però non è caduta sopra un terreno interamente ingrato.

Ora, il *Constitutionnel* del 1 dicembre scrive:

«I commenti di certi giornali a proposito del viaggio del signor di Bismark in Francia, non sono ancora cessati, e noi vediamo quasi ogni giorno riprodursi le medesime supposizioni nella stampa straniera. La escursione del signor di Bismark a Biarritz, e il suo soggiorno a Parigi sono interpretati come avessero avuto per iscopo di stabilire un accordo diplomatico che abbraccerebbe i più vasti progetti. Si è andati così lungi, che non si temette di entrare nelle particolarità del più minuto dell'accordo che sarebbe stato proposto dall'eminentissimo uomo di Stato prussiano ed accettato dal Governo francese.

«Questa sola circostanza basterebbe per dimostrare quanto poco fondamento abbiano le congetture, che taluno si è compiaciuto a dare come fatto.

«Il ministro degli affari esteri di una grande potenza, che occupa una posizione così importante in Germania, senza dubbio non poteva essere ammesso appo l'imperatore e visitare il sig. Drouyn de Lhuys senza che la conversazione cadesse sulla situazione politica e sulle relazioni dei gabinetti, ma ha avuto il fondamento per credere che le idee scambiate in questi colloqui non hanno punto il carattere che loro si attribuisce. Se noi siamo bene informati, il signor di Bismark si è invece tenuto in un ordine di considerazioni puramente generali, e lungi dal cercare di catturare il governo francese a combinazioni arricchite o minacciate per la pace d'Europa, egli ha recato ne' suoi passi la più grande discrezione non meno che la più perfetta cortesia.

«Queste voci sono per tanto ipotesi dovute all'immaginazione inesauribile dei novellieri, e noi ci saremmo astenuti dal rivelarlo, se non vi fossimo stati costretti dalla persistenza con cui si andarono ripetendo.

Leggiamo nel *Morning Post* del 30:

La risposta fatta dal primo ministro alla petizione di Bradford relativa alla riforma parlamentare rimove ogni dubbio intorno alla politica del governo in questa questione. Parlando personalmente, il conte Russell si attiene alle opinioni da lui espresse più volte; ma, come ministro della Corona, non è disposto a mettere innanzi un provvedimento tale da far nascere un cambiamento nella rappresentanza, quando non sia maturato appieno, e poggiato sopra fatti ben accertati. Questa dichiarazione sarà accolta con favore da tutti e cesserà quel sentimento di inquietudine che s'insanguinava degli animi riluttanti. La questione rimane in statu quo.

Senza dubbio essa venne esaminata nel gabinetto, e la decisione presa convincerà, speriamo, i più scettici, che l'illustre uomo di Stato che si identificò con gli interessi del suo paese, non affacciò verun ostacolo al progresso pubblico. Ciò è dovuto, se non alla memoria di lord Palmerston, al carattere politico di coloro che inconsideratamente si lasciarono andare ad osservazioni contrarie al vero.

Si può ritenere il Parlamento disposto ad assentire qualsivoglia proposta destinata a

sto del pubblico.

Fatte queste riserve, rendo omaggio ai pregi straordinari della signora Patti. In molti punti del *Barbiere*, a cagion d'esempio nella cavatina, è veramente insuperabile come cantante e come attrice, in altri gli schizzi-nosi potrebbero trovare a ridere, ma in tutta l'opera è irresistibile il fascino della voce, della finezza dell'esecuzione, dell'ardire con cui l'artista supera le più ardue difficoltà del canto. La signora Patti non è di rado ci vieta di ammirare la musica del Rossini, ma sempre ci costringe ad ammirare lei stessa, e ciò basta a spiegare l'entusiasmo degli spettatori.

Nel rimanente della compagnia che interpreta il *Barbiere* si lamentano molte lacune. Alcuni artisti, considerati individualmente, non vanno privi di merito. Il Corsi è un elegante Almaviva, lo Zambelli è il Figliuolo non vengono meno al loro buon nome; ma in complesso non si rimane soddisfatti, ed è ciò contribuisce anche la mancanza di un lodevole protagonista. Il Ferri, la prima sera, era indovinato: il suo successo pare più indovinato di lui. Anche i coristi soffrono un po'

APPENDICE

RASSEGNA MUSICALE

Il *Barbiere di Siviglia* e le precauzioni al teatro Pagliano — *Madamigella Adelina Patti* — *I suoi trionfi a Firenze* — *Un'altra Adelina* — *Non toccate la regina* — *I compagni della Patti* — *Febbre scarlattina* — *L'orchestra* — *Società del Quartetto* — *Società Stolti* — *Nobile gara* — *Artisti fiorentini* — *Mattinata musicale* — *Gli allievi del professore Giorgietti* — *Si ribatte un chiodo antico* — *Paride non vuol dare il pomo* — *La vita dell'arte*.

Madamigella Adelina Patti segue l'esempio del sole che, da circa un mese di rado si mostra ai fiorentini; la celebre cantante, astro luminoso anch'essa, ci dà le sue rappresentazioni a lunghissimi intervalli e quasi del tutto in un mare di riposo. E così si va perdendo la speranza che le dieci rappresentazioni promesse s'abbiano a convertire in quindici

provvedere a ciò che fa di bisogno, dopo un bello e buono esame della cosa, e il miglior servizio che possano ora rendere i riformatori avanzati alla causa che dicono aver a cuore, sarebbe quello d'imitare l'esempio di prudenza che fu loro dato.

C'è una certa responsabilità che grava sul governo di questo paese e della quale essi non sembrano farsi un'idea. E solo col conformarsi alle esigenze pubbliche, che possono acquistarsi un titolo o ad avere una parte principale nell'amministrazione. Essi devono imparare almeno a rispettare le istituzioni nazionali e ad attenersi ad esse. Devono metter da banda le loro teorie, sottoscrivere ai principi stabiliti, e rinunciare all'idea di assimilare la condizione dell'Inghilterra a quella di altri Stati. Se non sono in grado di fare tali sacrifici, non devono meravigliarsi che la nazione faccia orecchio da mercante al loro appello.

È mestieri si comprenda che la decisione del governo non è tale da potersi modificare; vale a dire, che non c'è motivo alcuno di agitazione. I ministri possono, se lo reputano conveniente, accettare la idea di nominare una commissione, ma in ogni caso la questione non può essere trattata prima che la soluzione sia matura, e questo indugio in realtà è favorevole al reclamo. Che se si fosse deciso di spingere il parlamento a votare, in tal caso i riformatori non avrebbero fatto altro che perdere un'amministrazione in cui potevano aver fiducia. Si ha la certezza morale, che si sarebbe votata una mozione per un'inchiesta preliminare. Ora il minacciare una disoluzione in tali circostanze è qualche cosa di peggio di un'opera vana. Il conte Russell non poteva consigliare a S. M. l'esercizio della regia prerogativa per imporre un provvedimento al paese. In fatto, i ministri presero la sola via che fosse aperta, e la loro condotta, fedele alla politica di lord Palmerston, si raccomanda da sé all'approvazione ed all'appoggio pubblico. E tuttavia da deplorare, se non da meravigliare, che in tali condizioni il governo abbia a trovarsi comparativamente debole nella camera dei comuni. In complesso forse l'accessione del signor Goschen appena compensa la secessione del signor Robert Peel. Il signor Lowe ed il signor Horsman sono critici formidabili, e il signor Robert Peel ben è capace di fare un discorso calzante. Il tempo del signor Stanley non è ancora venuto, e si può capire facilmente, come egli non potesse unirsi all'amministrazione presente, ove non ne fosse allargata la base; ma la situazione del signor Lowe e del signor Horsman è diversa, e, appianata una volta la difficoltà della riforma, non si vede qual impedimento chiuda loro la via.

Tuttavia è impossibile che l'opposizione voglia cimentarsi ad attaccare una posizione fortificata dall'aggiornamento della questione nella quale il governo avrebbe potuto essere rovesciato.

Il Morning Post, dopo esaminate le difficoltà dell'inchiesta, così conclude:

Non si dovrebbe dimenticare, che, in effetto, l'autore dell'Atto di Riforma propone che lo si esamini di nuovo e, ove sia possibile, lo si corregga. Ciò fa altamente onore al conte Russell. Noi non siamo tutti disposti ad ammettere quello che è implicito in questa proposta. Ma non v'ha dubbio, che la rappresentanza stabilita trent'anni fa potrebbe essere migliorata; e se si deve proprio cangiare, non vediamo perché si debba fare eccezione ad un cambiamento che può sembrare desiderabile.

La difficoltà principale che si trova nel fare un progetto per estendere il diritto elettorale riguarda, a nostro avviso, la conservazione dell'equilibrio politico. Ora ci si concede che noi non siamo vincolati al suffragio presente dei borghi, né a verun altro suffragio, e che, nello scopo dell'inchiesta, tornerebbe bene il supporre revocato il Reform Act e risalire allo stato anteriore delle cose. Insomma l'inchiesta non potrebbe mai essere troppa estesa; e, se questo è un argomento contro di essa, tutto quello che possiamo dire si è che non tocca a noi l'indicare la pillola che non abbiamo prescritta.

di febbre scarlattina. Gode, al contrario, buona salute l'orchestra diretta dal Fumi, che si è fatta applaudire nella sinfonia, e suona con molta precisione.

Di quest'orchestra e del suo direttore, a cui tutta la stampa fiorentina dà il meritato encomio, venne recato favorevolissimo giudizio anche nell'opera *Le Precuzioni*, del maestro Petrella, che fu l'ufficio della luna quando il sole, cioè la signora Patti, non risplende sulle scene del Pagnino. Di tutte le opere rappresentate in questo teatro nella corrente stagione, *Le Precuzioni* è quella che si deve dire meglio eseguita, sebbene non vi cammina celebrità. Il Fioravanti fa sbellicare dalle risa, la De Baillon, il Migliari, il Caroselli, lo Zambelli formano un complesso d'artisti, ciascuno dei quali è valente nella propria parte; gli altri non danneggiano lo spettacolo. Perfino i coristi in quest'opera hanno fatto un po' di giudizio, e l'orchestra, come ho detto, adempie il dover suo inappuntabilmente, traendo dalla musica del Petrella bellissimi effetti. E ciò è tanto vero, che questa riproduzione delle *Precuzioni* lo ha, per dir così, riabilitato dinanzi al pubblico fiorentino,

LA GIAMAICA E IL SIGNOR EYRE

Le notizie recate dagli ultimi dispacci della Giamaica continuano ad occupare la stampa inglese e l'opinione pubblica in Inghilterra. I giornali si dividono in tre classi a questo rispetto. Gli uni approvano la condotta del governatore Eyre, appoggiandosi segnatamente agli effetti che ebbe altre volte la politica della clemenza nelle Indie orientali. Gli altri tengono una via di mezzo e dicono doversi attendere una più completa esposizione dei fatti. Altri invece, e fra questi principalmente il *Morning Star* e il *Daily News*, continuano a gridare contro le atrocità commesse nella repressione dei negri. Ecco come si esprime il *News* del 30 novembre a proposito delle ultime notizie del meeting tenutosi a Manchester per gli avvenimenti della Giamaica.

La valigia delle Indie occidentali giunse a Londra questa mattina, ma un'ora troppo tardi perché si potesse esaminare le notizie con quella cura che meritano. Nel rapido esame che facemmo dei giornali principali, cerchiamo invano una prova in appoggio delle asserzioni messe innanzi da prima per giustificare le stragi perpetrate senza distinzione dal colonnello Hobbs e Eyre e dell'arresto della moglie del signor Gordon.

Noi confidiamo tuttavia che non sia vera la stupefacente asserzione, che 2000 persone sono state giustiziate come ribelli, e che interi villaggi vennero rasi. I giornali coloniali mostrano che i piantatori e il governatore Eyre era in uno stato di mente da credere tutto e far tutto; ma è impossibile che essi abbiano ecceduto tutti gli orrori e le atrocità che mai si ricordassero fra gli atti di un popolo civile. L'Europa fu sgomentata alla notizia della esecuzione di 200 persone per vendicare quello che c'è ogni ragione di credere non fosse che un tumulto, e noi speriamo che la cifra più bassa sarà quella esatta. La deputazione nominata nel meeting di Manchester si recò ieri dal conte Russell nella sua residenza ufficiale, e, invece di venire respinta immediatamente da quello scolare, venne ricevuta con cortesia, sebbene i discorsi detti a Manchester, giudicati alla stregua del governatore Eyre, fossero faneosi non meno della lettera del dottore Underhill al signor Cardwell (1).

Non erano presenti relatori di giornali, ma sentiamo che i membri della deputazione furono soddisfatti del risultato della conferenza. Il conte Russell non rimase meravigliato del sentimento profondo e diffuso destato dalle notizie della Giamaica, né insensibile all'urgente necessità d'inchiedere intorno alle circostanze nelle quali vennero scannati tanti nostri sudditi fedeli. La conferenza ebbe per risultato di convincere la deputazione del desiderio sollecito del conte Russell, che la giustizia venga soddisfatta. Ma c'è ancora un'opera da compiersi dalla pubblica opinione. Tutti i Governi inclinano a prendersi cura il meno possibile di quello che fu fatto e a difendere i propri inservienti. Non abbiamo nulla da dire contro questo sentimento, ma le leggi dell'impero e le vite dei sudditi della regina e l'onore dell'Inghilterra non devono essere sacrificati alla tenerezza ufficiale.

(1) Il dottore Underhill fu quello che reclamò prima della rivolta presso il Governo inglese contro il trattamento dei negri, e che per la sua lettera al signor Cardwell, che lasciò nella Giamaica, venne pubblicata dal governatore, venne da questo giudicato uno dei principali colpevoli. Tuttavia il dottore Underhill passò tranquillamente a Londra, e tuona nei meetings contro le stragi della Giamaica.

LE QUESTIONI MINISTERIALI IN GRECIA

La corrispondenza generale austriaca ha due corrispondenze della Grecia che rechiamo, ad onta della fonte da cui provengono, perché in quanto alla prima riflette un affare che ci tocca vicino e per la seconda si svolge sopra un argomento che noi pure dobbiamo meditare.

Son ambedue del 18 novembre e recano: La prima: Dopo l'ultima mia i reclami

che, in altre occasioni, le aveva giustate poco, a cagione della pessima esecuzione.

Del teatro passiamo ai concerti, dei quali, nemmeno in questa settimana, abbiamo avuto penuria. La Società del Quartetto prosegue con prospera sorte la serie dei suoi. Oggi, domenica, tutti i cultori e dilettanti di musica classica si erano dato convegno al quarto di essi, che non riuscì meno interessante degli altri, sia per la scelta dei pezzi, sia per la cura grandissima con cui vennero interpretati. Piaceva soprattutto il quartetto in la (op. 13) del Mendelssohn, col suo bellissimo intermezzo, del quale si volle la replica. Vi si distinse grandemente il Becker, egregiamente secondato dai signori Masi, Chiosari e Jandelli. Nel gran trio in si b (op. 97) di Beethoven, ed in una sonata per piano e violino del Mozart abbiamo udito oltre il Becker (e nel primo di questi due pezzi anche l'Hilpert), un pianista di buona scuola, il signor Scholz, ex maestro di cappella del re d'Annover.

Ieri sera, sabbato, molti buongustai erano accorsi ad un altro concerto, quello della Società Sbolci. Anche qui il programma era

della Legazione sarda entrarono in una nuova fase. Il signor Deligeorgis indirizzò al conte della Minerva una scrittura nella quale sostanzialmente si diceva, che egli era sul punto di adottare delle misure di rigore contro il signor Brizzano, allorché il suo collega dell'interno lo prevenne accettando la dimissione del detto impiegato. Il ministro di Sardegna non volle assumere sopra di sé di accreditarsi di una tale risposta e volle riferirle al suo governo dal quale attendere gli ordini.

La seconda: Prima di accettare la dimissione del signor Deligeorgis e dei suoi colleghi, il Re si fece chiamare al palazzo e cercò di dimostrar loro la falsità dell'accusa portata contro il conte Sponeck e secondo la quale questi avrebbe lavorato, di concerto col presidente della Camera, signor Kehaja, ad operare un rinvincimento fra i signori Comoundouros e Boulgaris per rovesciare l'amministrazione attuale. S. M. comunicò loro una lettera del conte Sponeck il quale dichiarò sul suo onore che non aveva veduto il signor Kehaja da quindici giorni, circostanza che fu solennemente confermata anche da quest'ultimo.

Invitati a fornire le prove del contrario, i ministri si limitarono a sostenere che il conte Sponeck aveva avuto frequenti colloqui col signor Kehaja e col signor Comoundouros, al che il Re disse che non aveva più altro a soggiungere e che accettava la loro dimissione. S. M. fece osservare al signor Deligeorgis che il suo reclamo per riguardo al posto migliore che il conte Sponeck avrebbe avuto alla mensa reale non era in alcun modo fondato; ch'esso doveva conoscere in prevenzione qual era il posto che il conte Sponeck occupava alla tavola del re, e che perciò se vi aveva qualche ostacolo, era suo dovere di fare un'avvertenza prima e non aspettare a farne una lagnanza dopo.

Egli è quasi certo che il signor Deligeorgis, avendo sentito parlare d'un rinvincimento che si preparava fra Boulgaris e Comoundouros, volendo sfuggire ad una disfatta parlamentare, si è servito di quel due pretesti per sortire dal mal passo in cui si era ingolfato.

All'indomani, domenica, correva voce sin dal mattino che sarebbe una dimostrazione. Verso le tre ore uno studente in diritto, di nome Caronis, arringò il popolo sulla piazza della Concordia, dimostrando la necessità dell'allontanamento del conte Sponeck e proposing di nominare una Commissione di dieci membri che andrebbe tranquillamente a portare questo voto a S. M. il Re.

Ma gli assistenti si posero a gridare — no, no; noi andremo tutti insieme al palazzo — e tutto dopo per le diverse vie che fu guidavano si precipitarono tutti a quella volta trascinando seco una grande quantità di curiosi. Le truppe e la polizia li respinsero in diversi punti, ma siccome le vicinanze del palazzo non erano tutte custodite con l'uguale cura, una folla abbastanza numerosa penetrò fino al punto dove la contrada di Stadi sbocca sulla piazza della Costituzione in faccia al palazzo. Colà questa folla ascoltò un altro oratore frammischando le grida di abbasso Sponeck e gli applausi all'oratore. Dopo un quarto d'ora la truppa si pose in misura di disperdere l'ammutinamento e vi riuscì dopo aver risposto ai colpi di sasso che gettavano i fuggitivi con dei colpi di sciabola piatta ed anche con qualche fucilata tirata in aria.

Lunedì gli agitatori meditavano una nuova dimostrazione sopra una più vasta scala. Ma grazie alle misure adottate dall'autorità si ridusse a qualche attruppamento di ragazzacci che percorrevano le vie gridando — abbasso Sponeck — viva il re. — Nella città però regnava una agitazione straordinaria.

Verso sera il signor Roufos, ch'era arrivato da Patrasso chiamato dal telegrafo, ebbe incarico dal re di formare un gabinetto. Esso rispose piacerli infinitamente di non poter giustificare la confidenza del re, ma che in presenza di una sommossa, come quella della vigilia, non trovava nessuno che volesse asscondarlo. Il signor Comoundouros, chiamato poco dopo a palazzo, fece la stessa risposta. Fu in allora, alle ore otto della sera, che il re si decise a chiamare il signor Boulgaris per comunicargli che il conte di Sponeck partirebbe fra pochissimo e per incaricarlo della formazione di un nuovo ministero.

Oltre il gran trio (op. 97) di Beethoven (eseguito eziandio stamane), come ho detto, dalla Società del Quartetto vi abbiamo udito il quartetto in fa (op. 48), di Beethoven, e il quartetto in re (op. 44) del Mendelssohn. Questo per la parte strumentale. Per la vocale, sotto la direzione del prof. Geremia Sbolci venne eseguito assai bene un coro a due voci di soprani, *Laudate Dominum*, lavoro un po' scolastico, ma non privo d'effetto, di G. B. Martini, e la signora Giulio Cabucci, accompagnata dal coro, cantò con bel-l'accento e simpatica voce l'*O salutaris hostia* del Bazzini. L'autore era presente ed ebbe la sua buona parte di applausi.

Ritornando poi alla parte strumentale abbiamo udito in questa occasione parecchi artisti che onorano veramente Firenze, il Giovacchini, lo Sbolci (violoncello) il Bruni, il Mounier, il Laschi ed una valente pianista la signorina Elvira Del Bianco. Da tutte queste società rivisti tre profitti d'arte, giacché fra gli artisti fiorentini va standosi una seria emulazione. Certo è che in nessuna città d'Italia si eseguisce la musica classica come in Firenze, e, senza parlare del Becker che

stero. Il capo dell'opposizione impiegò tutta quanta la giornata di martedì a conferire coi suoi amici ed al mezzogiorno dell'indomani annunciò la formazione del gabinetto di cui il telegrafo avrà annunciato gli elementi.

I signori Christonopoulos e Comandouris sono partigiani del re Ottone collegati per accidente al capo del gabinetto. I signori Papanicholopoulos ed Antonopoulos sono poco noti non avendo mai occupato che posizioni subalterne. Quanto al generale Kaleris non era ancor certo che accettasse il ministero della guerra. Un'amministrazione così poco omogenea non poteva quasi fare assegnamento su di una maggioranza parlamentare, perché probabilmente sarebbe stata ad un tempo combattuta dalla frazione Delliad e dal partito numeroso del sig. Comandouris. Così i primi assalti di cui fu scopo nella seduta di ieri l'altro determinarono il signor Boulgaris a chiedere al re la chiusura della Camera, ed avendo S. M. rifiutato d'aderirvi una domanda così incostituzionale, il nuovo ministero offerse ieri la sua dimissione.

E così l'uomo che si considerava come il più abile, il più influente, il più popolare del paese, non poté mantenersi che trentasei ore alla testa degli affari dello stato. Questa estrema difficoltà di formare un ministero che abbia vitalità, caratterizza bastantemente la condizione d'un paese i cui uomini politici non sono guidati né dai principi, né dal sentimento di patriottismo ma unicamente dai loro interessi personali.

Il Re s'indirizzò nuovamente al signor Comoundouros il quale attualmente si occupa a costituire un gabinetto. Il signor Comoundouros è certamente un uomo abile, attivo e perseverante: esso dispone alla Camera d'una sessantina di voti, ha il merito di rappresentare il partito conservatore e di essersi sempre dimostrato rispettoso verso del Re.

PASSAPORTI IN AUSTRIA

È bene che anche da noi si abbia un giusto concetto della misura adottata dall'Austria per riguardo alla abolizione dei passaporti recentemente adottata. I molti rapporti che esistono fra le provincie nostre e quelle altre italiane ancora restano sotto la dominazione dell'Austria rendono necessario di conoscere sino a qual punto questa abolizione dei passaporti possa facilitare il passaggio ai confini. Riproduciamo per ciò su questo argomento un articolo della *Gazzetta di Vienna* dal quale si vedrà che l'abolizione lascia sempre qualche cosa se non soggettiva, almeno obbiettiva in mano all'A. R. polizia ed agli A. R. gendarmi.

Secondo una notizia contenuta nella *Presse* del 28 corr., sarebbe stato aggiunto al nuovo regolamento sui passaporti un commentario, il quale avrebbe, come pretendesi, una tinta meno liberale che la misura stessa, non mettendo in prospettiva né l'abolizione delle autorità finora esistenti per passaporti ai confini, né l'attivazione degli sperati risparmi.

Noi siamo in grado di assicurare nel modo più positivo che l'attivazione della misura in questione è seguita perfettamente secondo lo spirito della relativa ordinanza imperiale.

Riesce poi evidente da per sé che colla cessazione delle vidimazioni dei passaporti ai confini dell'impero non può cessare qualunque sorveglianza della polizia sui confini, e ciò fu espresso chiaramente nel secondo punto dell'ordinanza imperiale.

Gli organi di sorveglianza saranno lasciati solo nei punti più importanti del confine, e sarà loro imposto il più stretto obbligo d'ingegnerli ai viaggiatori di legittimarsi solo nei casi della più urgente necessità, cioè allora soltanto quando si tratta di individui che vengono perseguitati con lettere requisitorie, e ai quali, per essere conosciuti generalmente dannosi alla generalità, come sarebbero i licenziati, gli espulsi, i mendicanti ecc., non sarà concesso di passare il confine, o di quelli che saranno ammessi solo dopo certe legittimazioni, come mercatanti girovaghi, giocolieri, suonatori girovaghi ecc.

Tutti gli Stati, per quanto siano liberali, le loro istituzioni sogliono prendere provvedimenti per simili casi, nell'interesse generale.

Affinché poi gli organi di sorveglianza

non ha qui stabile dimora, credo che difficilmente si trovi un violoncello che raggiunga lo Sbolci e violini che superino il Giovacchini ed il Bruni. Come altre volte ho accennato, qui fra gli artisti agita la sua face la discordia. E sia pure; se la guerra si ha da fare con armi cortesi, gareggiando di zelo e d'abilità nell'interpretazione dei lavori dei grandi maestri, sia benedetta la discordia, merco la quale invece di una sola società, ne abbiamo due, che ci danno due concerti come quelli di ieri e di questa mattina, fra i quali qualunque giudice imparziale deve rimanere incerto nel concedere la vittoria.

La signora Sandryck Cattermole ha data la seconda delle sue mattinate musicali e questa volta ho potuto approfittare del gentile invito. Anche in questa mattinata musica classica — la seconda sinfonia in re maggiore ridotta per settimino dal prof. F. Morini, il quartetto in mi minore del Mendelssohn ed il celebre concerto in sol minore dello stesso Mendelssohn per pianoforte. E qui ho conosciuto altri pregevoli artisti, il Buonamici, il Papini, il Mattolini, il Savage, lo Landelli, il Campostrini e la stessa signora

sappiano esattamente ciò che hanno a fare, e non procedano secondo il loro parere soggettivo, è assolutamente necessario rilasciare istruzioni tanto nell'interesse dello Stato quanto nel bene inteso interesse dei viaggiatori, ora, che nelle disposizioni fin qui vigenti fu introdotta una mutazione così completa come è quella adottata mediante l'abolizione delle vidimazioni dei passaporti.

Quanto ad una sorveglianza delle persone di dubbio contegno politico, che secondo la summenzionata notizia sarebbe stata incalciata agli impiegati, questa e cosa, di cui non si tratta menomamente.

Per ciò che riguarda i risparmi mossi in dubbio, basti qui accennare che furono già iniziate le trattazioni per sopprimere i commissariati di polizia di confine divenuti superflui, e che i capi delle provincie ebbero l'ordine di procedere immediatamente al richiamo del personale ausiliario superfluo.

Il Times, parlando del meeting di Manchester, fa sì conoscere i meriti che innalzarono l'esploratore dell'Australia al posto di governatore della Giamaica, ch'egli oppone ai suoi accusatori di Manchester. Notiamo qui che Manchester è la patria di Gordon, membro del Parlamento della Giamaica, impiccato come capo della rivolta.

Gli avversari del governo della Giamaica in Inghilterra sembrano voler gareggiare col procedere sommario del colonnello Hobbs, e giustificare il governatore Eyre, il suo consiglio privato e le autorità militari, senza giudizio.

Lunedì un meeting, che ci si dice sarà il primo di una serie d'altri, venne tenuto a Manchester, e gli uomini che repressero una delle più selvagge esplosioni che mai avvenissero pure nella Giamaica, sono additati all'esecuzione come tiranni e assassini.

Per l'onore di Manchester e del paese siamo lieti di vedere che pochi della popolazione principale della città sembrano aver preso parte a tali accuse. Gli oratori erano ginevrini sig. T. B. Potter, sig. Jacopo Bright, ed alcuni altri, i cui nomi non ci sono familiari. Ma, qualunque sia l'origine del meeting, non si può immaginare un contegno peggiore contro uomini posti in posizione difficilissima, tra l'assassinio e il tradimento. Finora non conosciamo, se non poco, la storia di questi infelici avvenimenti. I dispacci del governatore e degli ufficiali militari, scritti nell'intervallo dei loro ansiosi doveri, costituiscono, col precipitoso accorrere dei giornali dell'isola, tutto quanto gli oratori manchesteriani sanno dei delitti commessi e dei provvedimenti presi per reprimere i puniri. Sarebbe dunque stato ragionevole l'aspettare almeno che si avessero elementi più atti a formare un giudizio, prima di dichiarare che il potere esecutivo di una colonia, composta, per quanto riguarda questi torbidi, principalmente d'inglesi destituiti di relazioni con la colonia stessa, sia stato mosso dalle supposte passioni dei piantatori, abbia inutilmente guazzato nel sangue negro e sacrificato uomini innocenti all'astio politico.

Dal tempo in cui la legge marziale venne proclamata, il governo di quella parte dell'isola che ne è soggetta fu interamente nelle mani del governatore Eyre, del gen. O'Connor, comandante le forze, e del generale di brigata Nelson, comandante a Baia Morant. I due ultimi sono ufficiali delle truppe di S. M. in servizio temporaneo nell'isola; il primo è un civile che passò la miglior parte della sua vita nell'altro lato del globo, e giunse al governo della Giamaica in premio dei suoi lunghi servizi e del suo merito singolare. Gli agitatori che fanno tanto schiamazzo sono privi di un vantaggio inestimabile. Il signor Eyre non è un onorevole; non è parte di cotesto rifiuto dell'aristocrazia a cui si suppone che le colonie debbano fornire posti graditi. Egli non fu uno dei condottori di Downing Street con relazioni, importanza, influsso e tutto le raccomandazioni, dal cervello in fuori. Egli non è altro che Eyre, l'esploratore australiano.

Il ricordo delle sue imprese è forse svanito dalla mente del pubblico in patria, se bene il suo straordinario ardimento e l'ab-

Cattermole che ha eseguito il concerto del Mendelssohn con vera perfezione e mi pare degna della propria fama. Il Papini poi è un distinto violinista. Come il Giovacchini e il Bruni è allievo dell'illustre Giorgetti e ciò mi conferma nell'opinione altre volte manifestata che gran parte della cultura musicale di questo paese sia ai Giorgetti dovuta, a quel Giorgetti di cui, mi si permetta il dirlo, ora non si fa conto abbastanza da chi potrebbe e dovrebbe adoperarsi a vantaggio dell'arte, per la quale ha sempre l'ardore degli anni giovanili.

A proposito di questi concerti non ho avuto che da dispensar lodi a tutto e a tutti. Così mi dettava la coscienza, ma forse sarò riuscito a contentar nessuno. Gli artisti nelle loro gare sono quasi sempre esclusivi; non basta loro la lode, vorrebbero il primato. Io al contrario desidero che nessuna di queste Società riesca a soverchiare l'altra, ma tutte prosperino ugualmente e mosse dall'emulazione operino prodigi. Intesa a questo modo la lotta non è la rovina, ma la vita dell'arte.

